

ESCAMONTAGE MAGAZINE N.0 - Terzo numero

INVITO ALLA PARTECIPAZIONE

Nel contemporaneo e vasto sistema editoriale che vive anche nel mondo del web, EscaMontage vuole proporre una collaborazione sinestetica con agli autori costruendo in un'operazione corale, un magazine cartaceo dall'idea editoriale originale, che si offre con alta qualità di contenuti tra cinema, poesia, fotografia, notizie, ricerca, interviste. Nei primi due numeri del Magazine N°0, pubblicati negli anni 2014/2015, ospiti Antonio Catania, Aureliano Amadei, Giorgio Di Genova, Patrizia Veroli, Alexian Santino Spinelli, Davide Cortese, Eugenia Serafini, ed altri.

La diffusione di "EscaMontage Magazine N.0" avviene tramite canali indipendenti, tra i quali tutti gli eventi dell'EscaMontage Film Festival Itinerante:

<https://escamontage.wordpress.com/2014/04/30/film-festival-e-scamontage/>

e in tutte le manifestazioni dove sarà ospite il Festival stesso.

I primi due numeri del Magazine sono stati presentati presso spazi quali il Centro Gabriella Ferri di Roma con patrocinio del comune di Roma Capitale e di Zetema Cultura, presso la Stazione del Cinema di Anguillara Sabazia (RM) con ospiti Aureliano Amadei e Antonio Catania, presso la sede della FUIS (Federazione Unitaria Italiana Scrittori) a Roma, lo Studiolo di Eugenia Serafini a Roma. Tutte le nuove presentazioni saranno comunicate tempestivamente tramite e-mail e i canali online di informazione che verranno resi noti sul Blog&WebTV EscaMontage.

Il terzo numero del Magazine sarà realizzato in collaborazione con la FUIS (Federazione Unitaria Italiana Scrittori).

Per il terzo numero del Magazine, EscaMontage indice il Concorso per la I e la IV di copertina.

Concorso

L'iscrizione è gratuita, la data di scadenza è fissata per il 31 gennaio 2017. I lavori selezionati saranno pubblicati gratuitamente sulla copertina anteriore e posteriore del Magazine N°0, gli autori saranno avvisati dell'avvenuta selezione tramite email entro e non oltre 15 giorni dall'invio. Possono partecipare fotografie, disegni, collages, opere di arte visiva, edite o inedite, a tema libero e/o che abbiano già partecipato ad altri concorsi. Inviare un'immagine in formato jpg. (300 dpi/ HD) indicando autore, titolo, anno di realizzazione, eventuali premi, al seguente indirizzo di posta elettronica escamontage.escamontage@gmail.com, indicando in oggetto Concorso I e IV di copertina, allegando una liberatoria in cui si cede il diritto di divulgazione dell'immagine selezionata per il terzo numero del "Magazine N.0" e si dichiara che l'autore ne detiene tutti i diritti. Non saranno considerati validi metodi diversi e/o incompleti di invio. Il magazine vivrà nell'ambito di un circuito di diffusione indipendente e verrà presentato e distribuito all'interno di diverse manifestazioni culturali e cinematografiche (vedi sopra), le cui date saranno comunicate agli autori via e-mail. Gli autori potranno ritirare la loro copia nel corso di uno degli eventi di presentazione/distribuzione del Magazine; nel caso in cui non fosse possibile, la copia del magazine verrà spedita tramite posta ordinaria, con spese a carico del destinatario (da versare in anticipo secondo le modalità che verranno comunicate tramite via mail).

Sezioni per la partecipazione al terzo "EscaMontag Magazine N.0"

Poesia

La partecipazione è gratuita, la data di scadenza è fissata per il 31 gennaio 2017. Possono partecipare Poesie a tema libero di massimo 15 versi, edite o inedite e/o che abbiano partecipato

ad altri concorsi, inviando massimo due poesie a tema libero, indicando autore, titolo, anno, eventuali premi ricevuti, al seguente indirizzo di posta elettronica escamontage.escamontage@gmail.com, specificando in oggetto "Sezione Poesia" le poesie dovranno pervenire in file formato word specificandone, qualora la stessa poesia lo richiedesse, l'impaginazione di versi e capoversi.. Una volta ricevuta la conferma della selezione, l'autore si impegna a pre-acquistare numero una copia del Magazine al prezzo di copertina di € 12,75 (pena l'esclusione). Tale quota di pre-acquisto del Magazine è destinata a coprire i costi di editing, produzione e stampa del Magazine stesso. La modalità di versamento della quota suddetta verrà comunicata tramite e-mail insieme alla conferma di avvenuta selezione.

Il magazine vivrà nell'ambito di un circuito di diffusione indipendente e verrà presentato e distribuito all'interno di diverse manifestazioni culturali e cinematografiche (vedi sopra), le cui date saranno comunicate agli autori via e-mail. Gli autori potranno ritirare la loro copia nel corso di uno degli eventi di presentazione/distribuzione del Magazine; nel caso in cui non fosse possibile, la copia del magazine verrà spedita tramite posta ordinaria, con spese a carico del destinatario (da versare in anticipo secondo le modalità che verranno comunicate tramite via mail).

Racconti brevi

La partecipazione è gratuita, la data di scadenza è fissata per il 31 gennaio 2017. Possono partecipare Racconti a tema libero di massimo 6000 battute, editi o inediti e/o che abbiano già partecipato ad altri concorsi, inviando massimo due poesie a tema libero, indicando autore, titolo, anno, eventuali premi ricevuti, al seguente indirizzo di posta elettronica escamontage.escamontage@gmail.com, specificando in oggetto "Sezione Racconti brevi" I racconti dovranno pervenire in file formato word. Una volta ricevuta la conferma della selezione, l'autore si impegna a pre-acquistare numero una copia del Magazine al prezzo di copertina di € 12,75 (pena l'esclusione). Tale quota di pre-acquisto del Magazine è destinata a coprire i costi di editing, produzione e stampa del Magazine stesso. La modalità di versamento della quota suddetta verrà comunicata tramite e-mail insieme alla conferma di avvenuta selezione.

Il magazine vivrà nell'ambito di un circuito di diffusione indipendente e verrà presentato e distribuito all'interno di diverse manifestazioni culturali e cinematografiche (vedi sopra), le cui date saranno comunicate agli autori via e-mail. Gli autori potranno ritirare la loro copia nel corso di uno degli eventi di presentazione/distribuzione del Magazine; nel caso in cui non fosse possibile, la copia del magazine verrà spedita tramite posta ordinaria, con spese a carico del destinatario (da versare in anticipo secondo le modalità che verranno comunicate tramite via mail).

Fotografia e Arte Visiva

La partecipazione è gratuita, la data di scadenza è fissata per il 31 gennaio 2017. Possono partecipare Fotografie, disegni, collages, opere di arte visiva, edite o inedite, a tema libero e/o che abbiano già partecipato ad altri concorsi. Inviare massimo due immagini in formato jpg. (300 dpi/HD) indicando autore, titolo, anno di realizzazione, eventuali premi, al seguente indirizzo di posta elettronica escamontage.escamontage@gmail.com, indicando in oggetto Sezione Fotografia e Arte Visiva, allegando una liberatoria in cui si cede il diritto di divulgazione dell'immagine selezionata per il terzo numero del "Magazine N.0" e che l'autore ne detiene tutti i diritti. Non saranno considerati validi metodi diversi e/o incompleti di invio.

Una volta ricevuta la conferma della selezione, l'autore si impegna a pre-acquistare numero una copia del Magazine al prezzo di copertina di € 12,75 (pena l'esclusione). Tale quota di pre-acquisto del Magazine è destinata a coprire i costi di editing, produzione e stampa del Magazine stesso. La modalità di versamento della quota suddetta verrà comunicata tramite e-mail insieme alla conferma di avvenuta selezione. Il magazine vivrà nell'ambito di un circuito di diffusione indipendente e verrà presentato e distribuito all'interno di diverse manifestazioni culturali e cinematografiche (vedi sopra), le cui date saranno comunicate agli autori via e-mail. Gli autori potranno ritirare la loro copia nel corso di uno degli eventi di presentazione/distribuzione del

Magazine; nel caso in cui non fosse possibile, la copia del magazine verrà spedita tramite posta ordinaria, con spese a carico del destinatario (da versare in anticipo secondo le modalità che verranno comunicate tramite via mail).

—

Nota informativa

La pubblicazione del Magazine è possibile grazie ad un reperimento fondi realizzato tramite la formula delle adesioni degli autori al Magazine stesso, che avviene con il pre-acquisto di una copia come unico onere da parte dell'autore, al prezzo di copertina di € 12,75. Qualora si raggiungesse un numero superiore di partecipanti, EscaMontage si impegna alla realizzazione di più numeri successivi del Magazine (investendo il tempo necessario per reperire nuovi contenuti), programmandone la cadenza periodica con un lasso di tempo variabile, tra l'uscita di ogni numero. Per garantire l'equiparazione tra gli autori che aderiranno, verrà seguito il criterio di ordine alfabetico nella pubblicazione all'interno dei diversi numeri del Magazine. Ogni autore verrà tenuto aggiornato sugli sviluppi del Magazine tramite e-mail.

n.b. Ogni autore selezionato per il Magazine ha diritto ad uno sconto per l'acquisto delle successive copie del Magazine stesso, pari al 35 % del costo di copertina (questa potrebbe essere una delle formule per poter lasciare il prezzo di copertina invariato, oppure si dovranno trovare altre soluzioni).

Info e contatti:

Email: escamontage.escamontage@gmail.com

Sito: <http://www.escamontage.wordpress.com>